


ロビー


1階展示室


3階展示室

つなぎ美術館は、熊本県水俣・葦北地域における芸術文化活動の拠点として2001年4月に開館した津奈木町立の美術館です。第2次海老原美術研究所の所長を務めた境野一之をはじめとする熊本県ゆかりの作家による作品やタイ山岳民族の衣装など約450点を収蔵し、常設展を通じて公開するとともに、ジャンルにとらわれないさまざまな企画展を開催しています。また、ワークショップを実施し、地域資源を活用したアートプロジェクトにも取り組んでいます。

野外彫刻群

津奈木町では1984年から「緑と彫刻のあるまちづくり」に取り組んでおり、町内の要所には佐藤忠良の作品をはじめとする16点の彫刻を展示しています。


岩野勇三《爽風》1985年


佐藤忠良《ひまわり》1996年


笹戸千津子《シャツブラウス》1994年

INFORMATION 利用案内

開館時間
10:00～17:00（入館は16:30まで）

休館日
水曜日（祝日の場合は翌日）、12／29～1／3
※臨時休館する場合がございます。

観覧料
展覧会によって変わります。
※水俣市・葦北郡内の学校による利用は事前申請により無料。

喫茶室
10:00～16:30
※臨時休業する場合がございます。

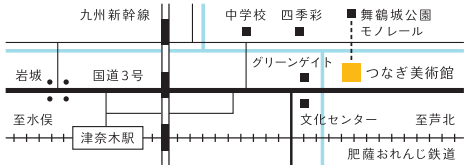
駐車場
13台
※つなぎ文化センターの駐車場もご利用いただけます。

モノレール
往復300円　片道200円
※臨時運休する場合がございます。

美術館と舞鶴城公園展望所を結ぶモノレール（全長241m最高勾配33度）で片道5分のミニトリップが楽しめます。同展望所には野外彫刻が設置されており、晴れた日には不知火海が望めます。



ACCESS アクセス





▶ 肥薩おれんじ鉄道・津奈木駅から徒歩10分
▶ 南九州西回り自動車道・芦北I.C.から車で20分
▶ JR九州新幹線・新水俣駅から車で10分

つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM
〒869-5603　熊本県葦北郡津奈木町岩城494
TEL:0966-61-2222　FAX:0966-61-2223
http://portal.kumamoto-net.ne.jp/town_tsunagi/

2014.4-2015.3 SCHEDULE & INFORMATION


浅井裕介《誰のためのお客さん、さて君は?・津奈木》2013年 つなぎ美術館蔵

2014-2015 展覧会スケジュール SCHEDULE

赤崎水曜日郵便局

あなたの水曜日の物語が流れ着く場所

あなたの水曜日を送ると、だれかの水曜日が届きます。



年間アートプロジェクト
赤崎水曜日郵便局 2013年6月開局

閉校となった海の上の小学校を拠点にアーティストと住民が人々の日常を全国に向けて発信するアートプロジェクト。自身の水曜日の物語を送ると誰かの水曜日の物語が届く、ちょっと不思議な赤崎水曜日郵便局の詳細はホームページをご覧ください。

参加アーティスト／遠山昇司　五十嵐靖晃　加藤笑平　玉井夕海
主催／つなぎ美術館　赤崎水曜日郵便局実行委員会
助成／(公財)水俣・芦北地域振興財団
HP／http://akasaki-wed-post.jp



植物になった白線@津奈木(2013)

アート・ロード・ミーティング つなぎの根っこ

アーティストの淺井裕介が一般参加者とともに年間を通じて取り組む新プロジェクト。肥薩おれんじ鉄道津奈木駅周辺をアートで彩ります。詳細はつなぎ美術館までお問い合わせください。

主催／津奈木町

4 April
5 May
6 June
7 July
8 August
9 September
10 October
11 November
12 December
1 January
2 February
3 March

1F 1F展示室

有料



4/26(土)〜7/21(月・祝)

亀山ののこ写真展　この大きなゆりかごの中で

関連プログラム　アーティストトーク:4/26(土) 13:30〜
ワークショップ:5/17(土) 13:30〜

東日本大震災を機に自らのライフスタイルを大きく変えた亀山ののこ。地球という大きなゆりかごの中で生きる人々を愛情とユーモアに富んだ眼差しで捉えた数々の作品を展示します。

《2014.3.11》2013年 作家蔵

有料



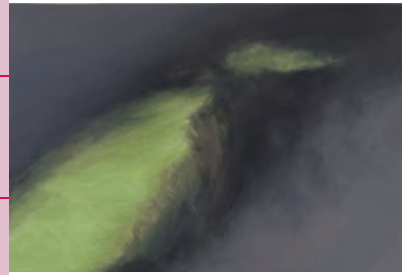
7/31(木)〜8/31(日)

熊本の現代作家展'14(収蔵品)

坂本善三、宮崎静夫、浜田知明など熊本を代表する作家の作品を展示します。

《遠雷》宮崎静夫 1982年 つなぎ美術館蔵

有料



《風車》2010年（作品部分）個人蔵

9/13(土)〜11/30(日)

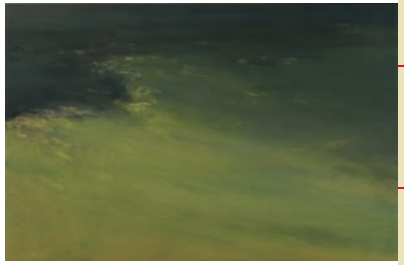
アーティスト・イン・レジデンスつなぎ

篠塚聖哉　草原

関連プログラム　トークショー、ワークショップ、講演会などを開催します。
詳細はホームページまたは展覧会のチラシでお知らせします。

私的な記憶や体験を普遍性に満ちた情景として描く熊本出身の篠塚聖哉。4ヶ月にわたる津奈木町滞在で制作した新作を展示します。

有料



《Wetlands》2008年（作品部分）個人蔵

無料



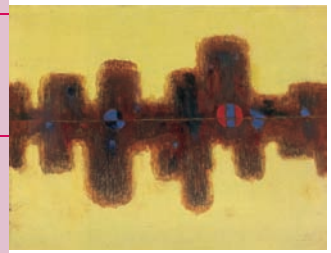
12/6(土)〜1/12(月・祝)

葦北郡小中学校子ども美術展

葦北郡小中学校図工・美術担当者会主催の展覧会。地域の小中学生が授業で取り組んだ絵画約400点を展示します。

会場風景

有料



《水影》1980年代 つなぎ美術館蔵

1/24(土)〜4/19(日)

境野一之展
抽象世界へのいざない'15(収蔵品)

海老原喜之助の跡を継ぎ第二次海老原美術研究所の所長を務めた境野一之。旧満州(現中国東北部)や熊本での体験をモチーフにした詩情あふれる作品を展示します。

掲載内容は変更になる場合がございます

3F 3F展示室

無料



会場風景

前期 4/26(土)〜6/3(火)
後期 6/5(木)〜7/13(日)

赤崎水曜日郵便局に届いた1500通 水曜日の消息

アートプロジェクト「赤崎水曜日郵便局」に全国から届いた手紙の一部を展示します。

無料



《世界の民族衣装(スイス、日本、ボスニア・ヘルツェゴビナ、ケニア)》2013年 作家蔵

7/19(土)〜8/31(日)

竹永絵里イラスト展 世界の民族衣装をめぐる旅

熊本ゆかりの若手作家の作品を紹介する「U-39KUMAMOTO」。今回は東京を拠点に活躍する熊本県津奈木町出身のイラストレーター竹永絵里の作品を展示します。

無料

12/20(土)〜2/1(日)

熊本近代美術グラフティ 境野一之が描いたスペイン　闘牛場のクロッキー(収蔵品)

境野一之没後に見つかったスペインの闘牛場で描いたクロッキーを展示します。

無料

2/14(土)〜4/19(日)

境野一之ヨーロッパの風景画展(収蔵品)

半年に及ぶ欧州旅行での体験をもとに描いた作品を展示します。