

2025-2026 SCHEDULE

観覧会スケジュール

岡本光博つなぎプロジェクト

社会問題や著作権問題をユーモアとアイロニーを交えながら作品化しているアーティストの岡本光博による2年間の住民参画型アートプロジェクト。1年目の成果は企画展「岡本光博 イメージを突き返す」で展示します。

プロジェクト期間:4月～1月
観覧会期:9月6日～11月24日



《UFO(未確認墜落物体)》2015年 作家蔵 ※参考作品

柳幸典 入魂の宿

熊本ゆかりの文筆家、石牟礼道子の文学に着想を得た柳幸典の大型屋外作品《入魂の宿》を公開しています。

観覧には前日までにつなぎ美術館公式ウェブサイトの入魂の宿予約専用公式ページでの予約とクレジットカードによる決済または当日のつなぎ美術館受付での申し込みが必要です。電話による申し込みは受け付けていません。期間限定の宿泊に関する情報は、つなぎ美術館公式ウェブサイトでお知らせします。

会場:旧赤崎小学校付近
料金:公式ウェブサイトをご覧ください。



《入魂の宿》2022年

五十嵐靖晃 海渡り

五十嵐靖晃が津奈木町を定期的に訪れ3年がかりで住民とともに完成させた《海渡り》。毎秋、弁天様のお祭りに合わせて一定期間ご覧いただけます。



《海渡り》2024年撮影

展示期間:2025年秋
会場:旧赤崎小学校付近
料金:無料

※詳細は公式ウェブサイトなどでお知らせします。
※天候等により展示期間が変わる場合があります。

1F 展示室

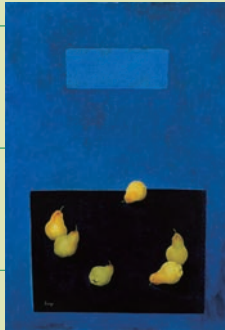
4
April

3/31(月)～5/30(金)

空調設備工事等のため展示室を閉鎖します。

5
May

6
June



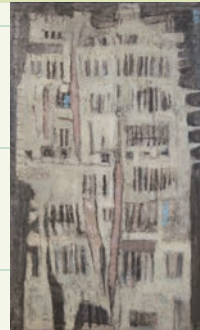
《アトリエにて III1994》千賀友子 1994年 つなぎ美術館蔵

5/31(土)～8/24(日)

コレクション展

熊本の戦後美術

収蔵品の中から、坂本善三、千賀友子、境野一之など戦後の熊本で活躍した画家の作品を展示します。



《構築(壁A)》坂本善三 1960年 つなぎ美術館蔵

有料

7
July

8
August

9
September



9/6(土)～11/24(月・祝)

田辺恭一 あの頃の風景

変わりゆく熊本の昭和の町並みを描いた田辺恭一の油彩画を展示します。



《上通り裏の路地》1984年 島田美術館蔵

《交通センター》1983年 島田美術館蔵

有料

11
November

12
December



《The Last Farmer Boy—Earth God》陳漢聲 2018年 作家蔵 ※参考作品



陳漢聲 劉星佑

12/6(土)～2/23(月・祝)

アーティスト・イン・レジデンスつなぎ2025成果展

おたまの中の水はどのくらい？

ゾウルーツァウアン・イトワン チェン・ハンシェン リョウ・シンヨウ

走路草農藝団(陳漢聲&劉星佑)デュアル個展

自然環境や農業をテーマに台湾を拠点に活動するアートユニット、走路草農藝団の陳漢聲と劉星佑を招聘して実施するアーティスト・イン・レジデンスつなぎ2025の成果展。津奈木町滞在中に制作した新作を中心にそれぞれの個展形式で展示します。

1
January

2
February

3
March



3/7(土)～4/12(日)

コレクション展 境野一之 抽象世界へのいざない

第二次海老原研究所の所長を務めた境野一之の抽象画を展示します。

《いけにえの碑》1980年 つなぎ美術館蔵

有料

※各展覧会の関連プログラムは公式ウェブサイトなどでお知らせします。※掲載内容は変更になる場合があります。

3F 展示室

3/1(土)～5/12(月)

コレクション展 境野一之はがき絵

《南仏・シャンティユ宮殿》1984年 つなぎ美術館蔵



無料

5/24(土)～7/21(祝・月)

コレクション展 坂本寧 海からの問い

坂本善三や海老原喜之助に学んだ坂本寧が魚をモチーフに制作した版画とペン画を展示します。



《海からの問いQ2》1991年 つなぎ美術館蔵

無料

7/26(土)～8/24(日)

山下奏子 私的風景の解体・拡張

熊本ゆかりの若手作家の作品を紹介する「U-39KUMAMOTO」。

山下奏子の新作を展示します。

U-39

KUMAMOTO



無料

9/6(土)～11/24(月・祝)

岡本光博つなぎプロジェクト成果展2025

岡本光博 イメージを突き返す



住民参画型アートプロジェクト「岡本光博つなぎプロジェクト」の1年目の成果を過去作品とともに展示します。

《落米のおそれあり》2019年 作家蔵 ※参考作品

無料

有料



《My Parents-Let's face it》劉星佑 2017年 作家蔵 ※参考作品

3/7(土)～4/12(日)

コレクション展 境野一之 ヨーロッパの風景画

境野一之が欧州旅行での体験をもとに描いた油彩画を展示します。



《アレキサンダー橋畔》1964年 つなぎ美術館蔵

無料