

Ryoichi Nagano Shizuo Miyazaki Memories of the Pacific War



シベリア 長野良市 2001年 作家蔵

戦後70年企画 長野良市 宮崎静夫 戦争の記憶

2015年
4月25日(土) — 7月20日(月・祝)

開館時間 10:00 ~ 17:00 (入館は16:30まで)
休館日 水曜日(4月29日・5月6日開館、4月30日・5月7日休館)
観覧料 一般:300円(250円) / 高校・大学生:200円(150円) / 小・中学生:100円(50円)
※()内は20名以上の団体料金。
※水俣市・葦北郡の学校による利用は事前申請により無料。

主催 つなぎ美術館



《白夜》宮崎静夫 1992年 つなぎ美術館蔵



つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494 TEL:0966-61-2222 FAX:0966-61-2223 http://portal.kumamoto-net.ne.jp/town_tsunagi/

Memories of the Pacific War

戦争の記憶

長野良市
Ryoichi Nagano
宮崎静夫
Shizuo Miyazaki

戦後70年企画

国内外の美しい風景や人々の暮らしを捉えた作品で知られる写真家の長野良市（1957年熊本生まれ）は、両親から頻繁に聞いた戦争体験に触発され、1995年から国内を含むアジアの戦跡を撮り続けています。また、15歳で満蒙開拓青少年義勇軍に志願し、シベリアで4年間の抑留生活を送った画家の宮崎静夫（1927年熊本生まれ）は、自省と異国の地で散った人々の鎮魂の願いを込めて「死者のために」シリーズを描き続けています。両者は世代も手法も異なりますが、めまぐるしく変わる世の中で薄れてゆく戦争の記憶を作品を通じて次世代へ語り継ぐことに力を注いでいます。戦後70年を迎えるにあたり、本展では未公開作品を含む長野の戦跡などの写真と当館収蔵品の中から宮崎の「死者のために」シリーズを展示します。



ソロモン諸島・ガダルカナル島
長野良市 2005年 作家蔵



フィリピン・バギオ東方山中
長野良市 1999年 作家蔵



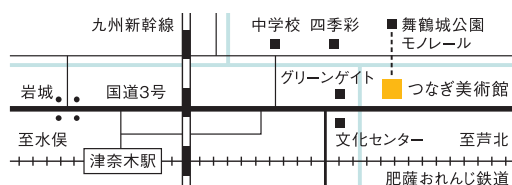
フィリピン 長野良市 1999年 作家蔵



沖縄 長野良市 1994年 作家蔵

関連プログラム

記念対談 長野良市×宮崎静夫
日 時／4月26日(日) 14:00～15:00
場 所／多目的ホール
定 員／30人(要事前申込・先着順)
参加費／無料



肥薩おれんじ鉄道／
津奈木駅から徒歩10分
南九州西回り自動車道／
芦北I.C.から車で20分
JR九州新幹線／
新水俣駅から車で10分

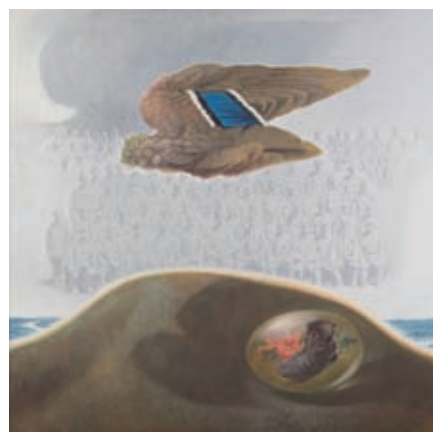


つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494
TEL:0966-61-2222 FAX:0966-61-2223
http://portal.kumamoto-net.ne.jp/town_tsunagi/



《飛翔する夏草》
宮崎静夫 1971年 つなぎ美術館蔵



《遠雷》
宮崎静夫 1982年 つなぎ美術館蔵