

亀山ののこ写真展

NONOKO KAMEYAMA EXHIBITION

2014年 4月26日(土)－7月21日(月・祝) この大きなゆりかごの中で

開館時間 10:00～17:00(入館は16:30まで)

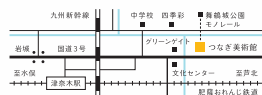
休館日 水曜日

観覧料 一般:300円(250円)／高校・大学生:200円(150円)
／小・中学生:100円(50円)

※()内は20名以上の団体料金。

※水俣市・葦北郡の学校による利用は事前申請により無料。

主催 つなぎ美術館



新大井町駅・津奈木駅から徒歩10分
南九州西回り自動車道・葦北ICから車で20分
JR九州新幹線・新大井町駅から車で10分



つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494
TEL:0966-61-2222 FAX:0966-61-2223
http://portal.kumamoto-net.ne.jp/town_tsunagi/



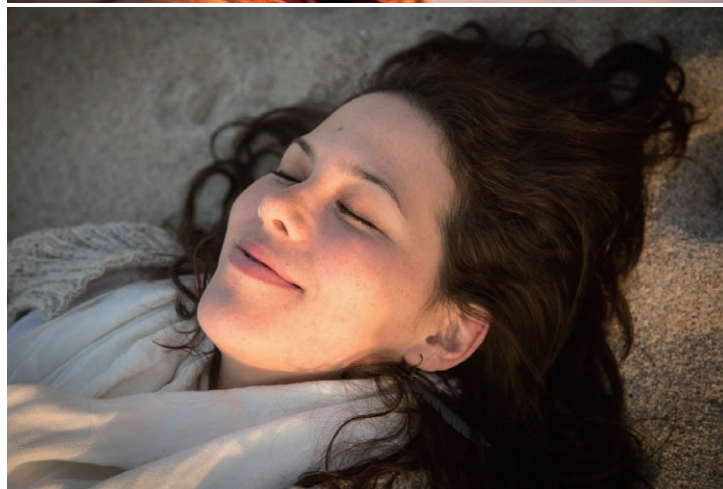
亀山ののこ写真展

NONOKO KAMEYAMA EXHIBITION

2014年 4月26日(土)ー7月21日(月・祝)

この大きなゆりかごの中で

東京に生まれ、18歳で写真を撮り始めた亀山ののこは、フリーフォトグラファーとしてポートレイトを中心に雑誌などの広告写真の世界で活躍してきました。2011年の東日本大震災直後に家族で福岡県に移住し、翌年に脱原発のメッセージを込めて出版した写真集『100人の母たち』は大きな反響を呼び、その後は仕事の合間に各地で個展と講演会を開催しています。東日本大震災を機に自らのライフスタイルを大きく変えた亀山ですが、広告写真の世界で磨かれたアイデアに富んだ構図力、亀山ならではの愛情とユーモアに満ちた温かな眼差しは健在で、近年の作品はさらに魅力を増してきています。本展では新作を含む数々の作品を紹介します。地球という大きなゆりかごの中で生きる人間の在り方を深い愛情とたつぷりのユーモアをもって問い続ける亀山ののこの世界をご堪能いただければ幸いです。



《101人目の母たち》
2013 ©Nonoko Kameyama



《この大きなゆりかごの中で》
2013 ©Nonoko Kameyama

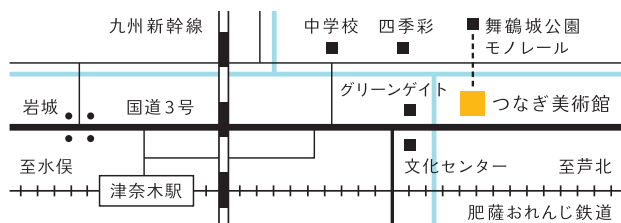
関連プログラム

アーティストトーク

日 時／4月26日(土) 13:30～
場 所／多目的ホール・展示室
話し手／亀山ののこ
定 員／30人(先着順)
参加費／観覧料

ワークショップ

「大事な人を撮ってみよう」
日 時／5月17日(土) 13:30～
場 所／つなぎ美術館アトリエ
講 師／亀山ののこ
定 員／10人(先着順・要事前申込)
参加費／300円



肥薩おれんじ鉄道・津奈木駅から徒歩10分
南九州西回り自動車道・芦北I.C.から車で20分
JR九州新幹線・新水俣駅から車で10分



つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494

TEL: 0966-61-2222 FAX: 0966-61-2223

http://portal.kumamoto-net.ne.jp/town_tsunagi/

写真上から《RIHITO》2013 ©Nonoko Kameyama 《セヴァン・スズキ 糸島の海辺》2014 ©Nonoko Kameyama
《夏の日の午後 ようこそ つづね!》2013 ©Nonoko Kameyama 《Chiharu and Suya Silky Fowl》2013 ©Nonoko Kameyama
掲載作品はすべて作家蔵