

Yukinori YANAGI
柳 幸 典
津 奈 木
TSUNAGI Project
2019 ▶▶▶▶▶▶ 2021



柳幸典つなぎプロジェクト プロローグ

2019年9月14日 (土)

▶▶▶▶▶▶ 11月24日 (日)

会 場
観 覧 料
開館時間
休 館 日
主 催
協 力
助 成

3階展示室
無料
10:00~17:00(入館は16:30まで)
水曜日※ただし9月25日(水)は臨時開館します
つなぎ美術館、津奈木町、
柳幸典つなぎプロジェクト実行委員会
NPO法人ART BASE百島、ANOMALY
工学院大学櫻原研究室
(公財)水保・芦北地域振興財団



つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494
TEL:0966-61-2222 FAX:0966-61-2223
<http://www.town.tsunagi.lg.jp/Museum/>

柳幸典つなぎプロジェクト プロローグ



津奈木町のアートによるまちづくりは、水俣病からの地域再生を目指し、1984年の「緑と彫刻のあるまちづくり」に始まりました。その活動拠点として2001年に開館したのがつなぎ美術館です。「柳幸典つなぎプロジェクト」は2008年から続く「住民参画型アートプロジェクト」の一環として、2021年のつなぎ美術館開館20周年を記念し、2019年から3年かけて取り組むプロジェクトです。柳幸典は、現代社会がはらむ諸問題にユーモアを交えながらも正面から向き合う作品を発表し続けるアーティストとして、世界から注目されてきました。一方、近年は瀬戸内海の百島を拠点に、現代アートによるアートツーリズムの実践も試みています。「柳幸典つなぎプロジェクト」の1年目の成果展でもあり、3年間の取り組みのプロローグ(序幕)ともなる本展では、柳のアーティストとしての立ち位置と表現手法の変遷が伝わる過去作品の一部を映像を交えて展示するとともに、津奈木町で重ねたリサーチをもとにしたアイデアをスケッチ等でご紹介します。



関連プログラム

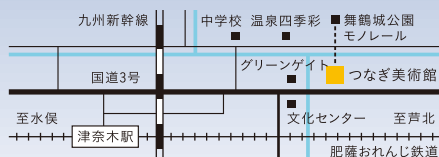
▶ トークイベント 柳幸典 × 西野達

2016年より2年間、津奈木町でアートプロジェクトを実施した現代アーティスト・西野達と柳幸典が対談します。

日時	9月14日(土) 14:00-15:00
会場	つなぎ文化センター(つなぎ美術館向かい側)
定員	100名(申込不要・当日先着順)
参加費	無料

▶ ギャラリートーク 楠本智郎(当館学芸員)

日時	11月9日(土) 14:00-14:30
会場	3階展示室
定員	10名(申込不要・当日先着順)
参加費	無料



- 肥薩おれんじ鉄道 津奈木駅から徒歩10分
- 南九州西回り自動車道 津奈木ICから車で3分
- JR九州新幹線 新水俣駅から車で10分



つなぎ美術館
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494
TEL:0966-61-2222 FAX:0966-61-2223
<http://www.town.tsunagi.lg.jp/Museum/>