

# 津柳 奈幸 木典

YANAGI Yukinori  
Tsunagi Project  
2019 2020 2021

つなぎ美術館開館20周年記念

柳幸典つなぎプロジェクト成果展2021

YANAGI Yukinori Tsunagi Project -Works in Progress 2021-

## Beyond the Epilogue

2021.9.11 土 — 11.23 火・祝

会 場 屋外(津奈木町役場付近)

観 覧 料 《石霊の森》100円

観覧時間 《石霊の森》10:00~17:00

つなぎ美術館 10:00~17:00 (入館は16:30まで)

定 休 日 《石霊の森》なし

つなぎ美術館 水曜日(祝日の場合は次の平日)

主 催 つなぎ美術館(津奈木町) 柳幸典つなぎプロジェクト実行委員会

協 力 公益財団法人 熊本県立劇場 YANAGI+ART BASE 工学院大学榎原研究室

助 成 公益財団法人 水俣・芦北地域振興財団

本展にて展示を予定していた新作《入魂の宿》は諸般の事情により公開を延期することとなりました。  
2021年度中の公開を目指していますので、詳細が決まりましたらホームページ等でお知らせします。

# 柳幸典 津奈木

YANAGI Yukinori  
Tsunagi Project  
2019-2020-2021  
つなぎ美術館開館20周年記念



《石霊の森》2021年

## 柳幸典つなぎプロジェクト成果展2021

YANAGI Yukinori Tsunagi Project -Works in Progress 2021-

# Beyond the Epilogue

2021.9.11 土 — 11.23 火・祝

津奈木町のアートによる町づくりは、公害病の原点ともされる水俣病からの地域再生を目指し、1984年の「緑と彫刻のある町づくり」に始まりました。その活動拠点として2001年に開館したのがつなぎ美術館です。「柳幸典つなぎプロジェクト」は2008年から続く「住民参画型アートプロジェクト」の一環として、2021年のつなぎ美術館開館20周年を記念し、2019年から3年にわたり取り組んできたプロジェクトです。

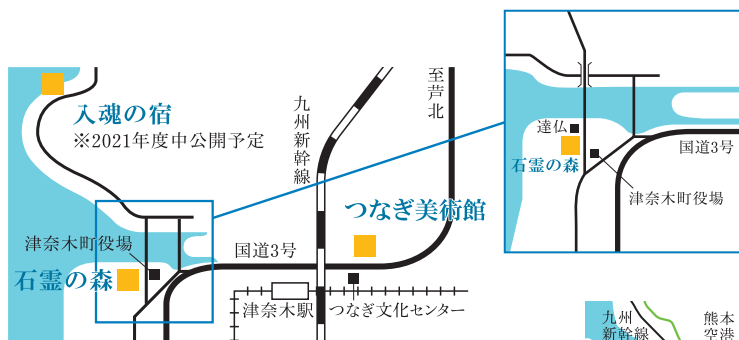
柳幸典は、現代社会がはらむ諸問題にユーモアを交えながらも正面から向き合う作品をつくり続けるアーティストとして、世界中で高い評価を得ています。「柳幸典つなぎプロジェクト」の最終章となる本展では、柳幸典が3年に及ぶ地域との対話によって生み出した大規模な屋外作品を公開します。津奈木町に隣接する水俣市ゆかりの文筆家であり、豊穰な世界を描く石牟礼道子の文学に着想を得たこの作品は、水俣病とこの病を巡る様々な事象に翻弄され続けた地域の歴史や文化の表裏を重層的に伝え、いくつもの正義と葛藤を抱える社会に存在するであろう真実の読み解きを人々に促すことでしょう。

本展がプロジェクトの最終章を超えて、人々が自らの手によって新たな未来を拓き続けるための一助となれば幸いです。

本展にて展示を予定していた新作《入魂の宿》は諸般の事情により公開を延期することとなりました。2021年度中の公開を目指していますので、詳細が決まりましたらホームページ等でお知らせします。



《入魂の宿》のドローイング 2020年



### つなぎ美術館への交通アクセス

肥薩おれんじ鉄道/津奈木駅から徒歩10分  
南九州西回り自動車道/津奈木ICから車で3分  
JR九州新幹線/新水俣駅から車で10分

※運行状況・道路状況は事前にお調べください。

※美術館併設のモノレールは令和2年7月豪雨で被災したため運休しています。



**つなぎ美術館**  
TSUNAGI ART MUSEUM

〒869-5603 熊本県葦北郡津奈木町岩城494 TEL: 0966-61-2222 FAX: 0966-61-2223 <http://www.town.tsunagi.lg.jp/Museum/> ※8月下旬リニューアル予定

### 関連プログラム

#### 対談 姜尚中×柳幸典

日時: 9月12日(日) 14:00~15:30

出演:

姜尚中(政治学者/熊本県立劇場館長)

熊本県生まれ。東京大学名誉教授。政治学、政治思想史を専門とし、大学で教鞭をとりながら多くのメディアにも出演。示唆に富む鋭い論評は社会に思考と変化を促し続けています。美術への造詣も深く、NHK「日曜美術館」では司会も務めました。

#### 柳幸典(現代美術家)

社会問題と正面から向き合う作品は世界中で高い評価を得ており、ヴェネチア・ビエンナーレをはじめ多くの国際展に招待されてきました。ニューヨーク近代美術館やテート・ギャラリーなど世界の名だたる美術館に作品が収蔵されています。

会場: つなぎ文化センター

定員: 100名(事前申込不要・当日先着順)

参加費: 無料

#### アーティストトーク

日時: 9月11日(土) 15:00~15:30

出演: 柳幸典(現代美術家)

会場: 津奈木町役場付近(現地集合)

定員: 30名(事前申込不要・当日先着順)

参加費: 無料

#### キュレーターズトーク

日時: 11月13日(土) 15:00~15:30

出演: 楠本智郎(つなぎ美術館主幹・学芸員)

会場: 津奈木町役場付近(現地集合)

定員: 30名(事前申込不要・当日先着順)

参加費: 無料

※新型コロナウイルス感染症感染拡大防止等のため  
内容を変更する場合があります。

### つなぎ美術館にて関連企画

2021.9.11 土 — 11.23 火・祝 **2021**  
つなぎ美術館開館20周年記念

開館時間 10:00~17:00(入館は16:30まで)

休館日 水曜日(祝日の場合は次の平日)

**1階展示室** 有料 ユージン・スミスとアイリーン・スミスが見た  
MINAMATA

**3階展示室** 無料 柳幸典つなぎプロジェクト2019—2021

#### アーティストトーク

日時: 9月11日(土) 11:00~11:45

出演: アイリーン・美緒子・スミス(写真家/環境ジャーナリスト)  
柳幸典(現代美術家)

会場: つなぎ美術館1・3階展示室

定員: 20名(事前申込不要・当日先着順)

参加費: 観覧料